

創作課題 参考文献 (規定課題ではありません)

硬筆

小学校低学年

通り峠は風のとおり道。お地ぞう様が守る道。

小学校高学年

紀和町の丸山千枚田は季節や時間帯によって美しく表情を変化させる。

中学生

花の窟は『日本書紀』の「国生みの舞台」にも記されている日本最古の神社。イザナミノミコトの墓陵である。

高校生

熊野詣には川舟が使われ、熊野川は「川の参詣道」として世界遺産に登録された。その舟は三枚の帆を掲げることから「三反帆」と呼ばれた。

一般

七里御浜の小石はさまざまな場所から流れ着いている。「那智黒」と呼ばれる碁石の原料にもなる黒石は熊野市内の神川町から、白石は奈良県大峰山系から熊野川に流れ、それぞれ海岸へと運ばれてきた。また赤石は十津川から熊野川を下り、古い時代に堆積したものである。

毛筆

小学校低学年

石だたみ 祈りの古道

小学校高学年

徐福の宮 天狗倉山の頂

中学生

夜鳴き地蔵 観音道の石仏

高校生

風伝峠の朝霧 天台烏薬の木

一般

浄不浄信不信を問わず人々を母のごとく抱き癒す

驚去徐仙子 深入前秦雲 借問超逸趣 千古誰似君

(橋 南谿『西遊記続編』)